

• Hudebně – pohybový Projekt „Divočiny“

Obsah a cíle:

- svobodný přístup k hudebnímu a pohybovému projevu (není to o výkonu, ale o radosti z tvorby, vědomé prožívání)
- velký prostor bude věnován práci s tělem (dech, uvolnění i napětí, v případě zpěvu - základy hlasové výchovy)
- poznávání hudebních nástrojů, hudebních stylů a vlivu různých etnik a kultur,
- individuální a autentický přístup „tady a teď“
- práce na tom, aby děti zpívaly rády, často a tak, jak jim je to přirozené
- děti se naučí písně doprovázet za pomoci těla, bubnování a Orfových nástrojů
- když „Divočiny“, tak volnost při hudebním projevu, nahlas, s dupanáním, s emocemi
- netradiční dramatizace a pohybové ztvárnění písniček a říkadel
- vždy se bude pracovat s tím, jak se děti při daném setkání cítí (tělesné i psychické rozpoložení, bude se o tom otevřeně mluvit, např. o studu, nervozitě, neschopnosti se soustředit (použití technik, které v těchto situacích pomáhají)
- 1x za tři měsíce (nebo půl roku) ukázková hodina pro rodiče a přátele

„Divočiny“ jsou určeny pro děti a rodiče, kteří chtějí zpívat a tančit s radostí, volností a láskou.

Budeme se společně učit a poznávat písničky, říkadla a vše, co s hudbou souvisí.

Už se těším na naše souZNĚNÍ, hluky, ruchy, ťuky, dupy a žádné pššššt :-).“

• stručný životopis

Mgr. Petra Verdis:

SpgŠ, obor: učitelství pro MŠ

Vyšší škola soc.-právní

FF UK, obor sociální práce

Praxe: v mateřských školách, v Poradně pro občanství, občanská a lidská práva – projekt „Návrat dítěte do rodiny“, pořádání letního tábora pro děti ze sociálně vyloučených lokalit a volnočasové aktivity pro tyto děti a rodiče, terénní sociální práce.

Koordinátorka dobrovolnického programu „Domácí příprava dětí“, lektor dobrovolníků.

Sebezkušenostní výcvik „Vnitřní dítě“ (2003-2005).

Maminka Davida (*2005) a Sofie (*2007).

Od roku 1997 členka komorního smíšeného pěveckého sboru Siloe (www.siloe.cz).